

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе республиканского конкурса
«Учитель года – 2023»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения муниципального конкурса «Учитель года – 2023» (далее - Конкурс).
- 1.2. Учредителями Конкурса являются Отдел образования Администрации муниципального района Баймакский район, районный комитет профсоюза работников образования.
- 1.3. Конкурс направлен на поддержку и развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, процессов внедрения инновационных технологий в организацию образовательного процесса, повышение профессионального мастерства педагогических работников.

II. ЦЕЛИ КОНКУРСА

Конкурс проводится в целях выявления и поощрения талантливых, творчески работающих учителей, повышения их социального статуса и престижа учительского труда, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей Баймакского района.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. Принять участие в Конкурсе могут учителя-предметники образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы, (независимо от их организационно-правовой формы) со стажем работы не менее 2 лет. Участниками муниципального этапа конкурса являются учителя – победители (лауреаты) школьного этапа Конкурса «Учитель года».
- 3.2. Возраст участников не ограничивается.
- 3.3. Победители последних 3-х лет к участию в Конкурсе не допускаются.
- 3.4. Выдвижение кандидатов на уровне общеобразовательного учреждения может осуществляться:
- посредством самовыдвижения;
 - любым лицом, группой лиц или организацией, непосредственно знакомыми с педагогической деятельностью претендента.
- 3.5. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры для участия в конкурсе обязательно.

IV. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ

Для регистрации участника Конкурса в муниципальный оргкомитет направляются следующие документы:

- заявка на участие в конкурсном уроке (приложение №1);
- представление школьного оргкомитета Конкурса (далее – Заявителя) с описанием общественно значимых действий участника Конкурса (приложение №2);
- цветная фотография (портрет 10*15 см).

V. СРОКИ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ

Заявка, представление, фотография участника муниципального этапа предоставляются в электронном формате с пометкой «Учитель года-2023» на электронный адрес: ilgiza.baichurina.97@mail.ru до 20 декабря 2022 года.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

- 6.1. Устанавливаются следующие этапы Конкурса и сроки их проведения:
- школьный (проводится в общеобразовательных учреждениях) – ноябрь-декабрь 2022 года;
 - муниципальный этап проводится с 23 по 27 января 2023 года.
- 6.2. Школьный этап Конкурса организуется в соответствии с положениями, утверждаемыми образовательными учреждениями. Победители школьного этапа допускаются к участию на муниципальном этапе Конкурса.
- 6.3. Победитель муниципального этапа участвует на республиканском этапе Конкурса.

VII. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в два этапа: дистанционный тур и три очных тура.

7.2. Первый этап – очный – включает конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсанта эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей

не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Конкурсное испытание будет проводиться на платформе ZOOM, порядок выступления конкурсантов определяет оператор конкурса.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 15 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

Критерии оценивания конкурсного задания «Методическая мастерская»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и результативность	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием. Представление разработанного проекта целостно и наглядно.	0-5
2	Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	Умение применять современные технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде, включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании, знание закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, путей достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.	0-5
3	Информационная, коммуникативная,	Отбор целесообразных методических подходов при работе с разными	0-5

	языковая культура	источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами). Демонстрация умения методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися. Эффективное и обоснованное использование вербальных и невербальных средств коммуникации. Отсутствие в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических). Точные и акцентированные ответы на вопросы экспертов.	
--	-------------------	--	--

7.3. Второй этап - очный - проходит в три тура:

7.3.1. 1 тур «Учитель-профи» включает в себя конкурсные испытания «Урок», «Классный час»;

2 тур «Учитель-мастер» - «Мастер-класс»

3 тур «Учитель-лидер» - «Круглый стол образовательных политиков».

7.3.1 Первый очный тур «Учитель-профи» включает два конкурсных испытания: «Урок», «Классный час».

Конкурсное испытание «Урок».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса.

Регламент конкурсного испытания: 45 минут: перед началом конкурсного испытания Конкурсант предоставляет членам жюри в письменном виде обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока (технологическая карта урока), проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется им заранее.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и классам, который доводится до сведения участников в 17.00 часов за 1 день до начала конкурсного урока.

Критерии оценки конкурсного испытания: разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 (десяти) критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 5 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Разработка, обоснование и представление проекта урока	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами. Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием. Представление разработанного проекта целостно и наглядно.	0-5
2	Предметное содержание	Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета. Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности. Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета. Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся.	0-5

		Демонстрация междпредметного и метапредметного потенциала содержания.	
3	Организационная культура	Обеспечение оптимальной пространственной организации урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Обеспечение четкой структуры и хронометража урока. Демонстрация способности корректирования первоначального плана урока в соответствии с ситуацией. Наличие четких, понятных и конкретных инструкций к каждому этапу учебной работы. Целесообразность использования технических средств обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.	0-5
4	Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	Включение в содержание урока ярких содержательных элементов, стимулирующих познавательный интерес. Использование различных методов и приемов вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность. Стимулирование творческой и исследовательской деятельности обучающихся. Использование нестандартных (оригинальных) форм организации учебной деятельности. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям на уроке.	0-5
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрытие темы урока с учетом возрастных особенностей обучающихся. Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным особенностям и поведенческим реакциям. Грамотное и уместное использование невербальных средств общения, соблюдение правил пространственного поведения.	0-5

		Минимизация рисков возникновения на уроке коммуникативных ошибок. Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.	
6	Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрация инновационности в отборе содержания урока. Демонстрация инновационности в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения. Демонстрация инновационности отбора форм организации деятельности обучающихся. Целесообразность использования в ходе урока цифровых источников информации. Целесообразность применения информационно-коммуникационных технологий, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео)	0-5
7	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного урока объема и содержания учебной информации. Использование различных способов структурирования и представления учебной информации. Точность и корректность использования профессиональной терминологии. Отсутствие фактических ошибок. Отсутствие орфоэпических, речевых, грамматических ошибок.	0-5
8	Профессионально-личностные качества	Демонстрация активности. Демонстрация уверенности в себе. Демонстрация эмоциональной устойчивости. Демонстрация артистизма и способности к творчеству. Демонстрация высокого уровня общей культуры.	0-5
9	Результативность	Осуществление оценки и (или) создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности	0-5

		обучающихся. Обеспечение результативности применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий. Эффективная реализация учебной коммуникации. Обеспечение результативности урока через проявление профессионально-личностных качеств	
10	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного урока. Формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока. Обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.	0-5

Направляющая сторона и Оргкомитет могут вести видеозапись Конкурсного урока и самоанализа.

7.3.2. Конкурсное испытание «Классный час»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами междисциплинарного ценностно-ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности.

Регламент конкурсного испытания: 25 минут: проведение классного часа – 20 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Класс, в котором проводится классный час, определяется расписанием конкурсного испытания «Урок».

Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно. Классный час проводится в любой форме. Форма определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно-ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 40. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения в соответствии с целью, задачами и содержанием.	0-5
2	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	Глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения. Соответствие содержания, формы проведения, методов и приемов деятельности педагога возрастным особенностям аудитории. Умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности.	0-5
3	Межпредметное ценностно ориентированное содержание	Обеспечение межпредметного содержания внеурочного мероприятия. Обеспечение содержания, способствующего реализации задач внеурочного мероприятия. Реализация содержания, способствующего развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся. Представление содержания в контексте современного уровня развития науки, техники	0-5

		и значимости для развития общества с учетом возраста обучающихся. Обеспечение ориентации содержания на базовые национальные ценности российского общества.	
4	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	Применение нестандартных (оригинальных) методов, приемов, форм воспитательной работы. Целесообразное применение информационно-коммуникационных технологий, в том числе мультимедиа. Демонстрация инновационных подходов к решению методических задач в области воспитания. Включение во внеурочное мероприятие ярких элементов, имеющих воспитательный эффект. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям.	0-5
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Создание условий для совместной деятельности обучающихся. Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным и индивидуально-психологическим особенностям. Создание и реализация ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся. Минимизация рисков возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок. Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.	0-5
6	Организация и проведение внеурочного мероприятия	Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) в процессе внеурочного мероприятия. Применение различных методов и приемов вовлечения обучающихся в деятельность. Обеспечение содержательной и структурной целостности внеурочного мероприятия. Обеспечение оптимальной пространственной организации внеурочного мероприятия в	0-5

		соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения. Обеспечение четкой культуры и хрометража внеурочного мероприятия.	
7	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного внеурочного мероприятия объема и содержания информации. Использование различных способов структурирования и представления информации. Корректное использование профессиональной терминологии. Отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических). Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.	0-5
8	Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному внеурочному мероприятию и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного внеурочного мероприятия. Вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия. Объяснение корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.	0-5

По итогам первого (заочного) и второго очных этапов Конкурса по сумме баллов определяются участники третьего очного этапа Конкурса.

7.3.3. Не менее 30% участников конкурса, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов дистанционного и I (очного) туров, становятся участниками II (очного) тура конкурса.

7.3.4. Второй очный тур «Учитель мастер». Второй тур – очный, включает конкурсное испытание «Мастер-класс».

Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель конкурсного испытания: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного

профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Регламент конкурсного испытания: 25 минут: выступление конкурсанта - до 20 минут, ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Тема конкурсного испытания «Мастер - класс» определяется участником конкурса самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется от 0 до 5 баллов, максимальный общий балл - 50.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание	0-5
2	Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения.	0-5

3	Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов.	0-5
4	Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи.	0-5
5	Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы.	0-5
6	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление	0-5
7	Ценностные	Понимание ценностных аспектов	0-5

	ориентиры и воспитательная направленность	образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
8	Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-5
9	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-5
10	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление)	0-5

7.3.5. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов дистанционного, I и II (очных) туров, объявляются лауреатами Конкурса и становятся участниками III (очного) тура финала конкурса.

7.3.6. Третий очный тур «Учитель лидер».

Третий тур включает конкурсное испытание «Круглый стол образовательных политиков».

Цель конкурсного испытания: раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков проводится с участием начальника отдела образования (регламент – 45 минут).

Тема «круглого стола» объявляется участникам Конкурса до начала конкурсного испытания.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 (пяти) критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется от 0 до 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Понимание тенденций развития образования	Понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора. Умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования. Знание новостей и событий, происходящих в образовании	0-5
2	Масштабность и нестандартность суждений	Понимание вызовов времени и запросов социума. Нестандартность, оригинальность идей и предложений. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах. Творческий подход. Собственное видение конструктивных решений существующих проблем	0-5
3	Обоснованность и конструктивность	Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся	0-5

	предложений	проблем. Реалистичность и последовательность предложений. Убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность). Понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	
4	Коммуникация и языковая культура	Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам. Корректное использование понятийного аппарата. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	0-5
5	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	Понимание ценностных ориентиров современной системы образования. Понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования	0-5

VIII. Определение победителя конкурса «Учитель года–2022»

По итогам третьего очного тура конкурса по сумме набранных баллов предыдущих этапов Конкурса определяются Абсолютный победитель и лауреаты конкурса «Учитель года – 2023».

Из числа финалистов муниципального этапа Конкурса определяются участники республиканских конкурсов «Учитель года – 2023», «Учитель года русского языка и литературы – 2023», «Учитель года башкирского языка литературы – 2023», «Молодой учитель года -2023».

Абсолютным победителем Конкурса признается участник из числа

финалистов, набравший наибольшее количество баллов в первом, втором, третьем и четвертом турах конкурса.

Все результаты объявляются на торжественном закрытии Конкурса.

IX. Жюри и счетная комиссия Конкурса

Конкурсные задания всех туров оценивает жюри, состав которого утверждается приказом отдела образования. В работе жюри могут принять участие специально приглашенные гости: представители ИРО РБ, БГПУ им.М.Акмуллы, Сибайского института (филиала) БГУ, победители республиканского конкурса предыдущих лет и т.д.

Для проведения жеребьевки, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Конкурса конкурсных заданий, организации подсчета баллов, набранных участниками Конкурса, создается счетная комиссия из числа членов оргкомитета Конкурса.

X. Награждение

Абсолютный победитель конкурса «Учитель года – 2023» награждается Почетной грамотой и денежной премией отдела образования.

Лауреаты Конкурса, а также особо отличившиеся участники Конкурса, продемонстрировавшие яркие педагогические находки, оригинальные нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию детей, особые коммуникативные способности и склонность к педагогической импровизации, награждаются Почетными грамотами и денежными премиями по номинациям, определяемым жюри Конкурса

Приложение №1

к Положению о районном конкурсе «Учитель года –2023»

ЗАЯВКА
участника муниципального этапа конкурса
«Учитель года - 2023»

ОУ _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Сведения об образовании _____

Стаж _____

Категория _____

Контактные данные _____

Предмет, по которому будет проведен урок: _____

Определите класс, в котором Вы будете проводить урок: _____ класс

Укажите технические средства, которые Вам обязательно потребуются для проведения урока:

Язык обучения _____

Подпись _____

Дата _____

Приложение №2

к Положению о районном конкурсе «Учитель года –2023»

**Представление
школьного оргкомитета в оргкомитет
районного конкурса «Учитель года–2023»**

(полное наименование ОУ)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

Победителя/лауреата конкурса школьного этапа

(нужное подчеркнуть)

на участие в районном конкурсе «Учитель года – 2023».

Характеристика участника Конкурса (с указанием даты рождения; образования; основных результатов деятельности учителя за последние два года; кратких сведений об участии в общественной жизни; сведений об участии в конкурсном отборе в рамках ПНПО).

Руководитель ОУ _____

(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М.П.